



Accès au Volcan en Eruption

4ème Nuit d'Art de la Pleine Lune

"Les Inter-DITS de Volcan"



Un acte vivant, un joyeux bricolage plus qu'une véritable pièce de théâtre, les "Inter-Dits de Volcan" ont été présentés en première réunionnaise et mondiale à l'Eperon le soir du vendredi 4 décembre 2009, jour de la Sainte-Barbe, devant d'autres artistes des Nuits d'Art de la Pleine Lune, les caméras de RFO, et un public qui n'avait pas eu peur de la petite pluie en farine, pour évoquer des thèmes de réflexion très sérieux sans pour cela se prendre au sérieux.

Dans le décor du terrain de skate-board du Parc Boisé de l'Eperon, une petite scène juste assez grande pour porter l'une de ces barrières que l'on utilise pour contrôler les mouvements de foule et interdire les accès, plus loin, un écran géant avec en boucle des images impressionnantes du volcan en éruption, et à l'autre bout de l'espace de jeu, flottant au-dessus de la tribune des harangueurs, les trois drapeaux de La Réunion : l'Européen étoilé, le national tricolore, et le régional, avec la flamboyante et rayonnante représentation du triangle volcanique.

En ouverture, pendant 30 minutes, une composition musicale originale créée par Domie Lebas, professeur de musique à l'Université de La Réunion, avec des sonorités étonnantes, suivies des trois coups de gong pour lancer le jeu des acteurs improvisés sous la lumière des projecteurs ...

.../...

Sur la scène, deux acteurs s'habillent en gendarmes avec des képis et des gilets fluorescents tandis qu'une actrice avec un chapeau fantaisie prépare un sac à dos pour jouer les touristes en pique-nique au volcan. Le directeur du théâtre monte sur scène et demande un peu de patience aux spectateurs :

Directeur :

- " Mesdames, messieurs,**
- " la pièce "les Inter-dits de Volcan" va bientôt commencer.**
- " Nous ne sommes pas tout à fait prêts.**
- " Je vous demande de nous excuser**
- " et de prendre patience pendant quelques minutes.**

Du fond de l'espace de jeu arrivent trois gendarmes en uniforme avec leurs képis et des T-shirts bleus. Le gendarme de tête porte une enseigne romaine avec une voiture de gendarmerie symbolique et son gyrophare qui clignote. Les gendarmes s'arrêtent devant la scène et le chef s'adresse au Directeur du théâtre :

Gendarme :

- " Ordre du Préfet**
- " La pièce est interdite pour raison de sécurité**
- " Vous risquez des mouvements de foule incontrôlés et dangereux**
- " Veuillez enlever votre matériel et descendre de la scène**

Le directeur du théâtre s'adresse au public :

Directeur :

- " Mesdames, messieurs,**
- " Le Préfet vient d'interdire la pièce des "Inter-Dits de Volcan"**
- " Vu mes responsabilités civiles,**
- " je suis obligé d'interrompre le spectacle**
- " Je suis désolé, mais c'est terminé !**

On dégage la scène, on dépose la barrière de foule au sol devant la scène et les gendarmes en bleu viennent se placer derrière la barrière pour interdire l'accès.

Un spectateur sort son téléphone portable et appelle une radio bien connue :

Spectateur 1 :

- " Allo, Allo, Radio Free Ponne ?**
- " Je suis à l'Eperon, il y a une voiture de gendarmes**
- " qui vient de débarquer pour interdire le spectacle !**
- " Oui, le public n'est pas content !**

.../...

- " **Qu'est-ce que vous me dites ?**
- " **de rappeler si il y a du nouveau ? D'accord.**
- " **Je crois qu'il y a des gens qui vont parler...**
- " **Comment ? Je garde l'antenne ?**
- " **D'accord, et je vous tiens au courant.**

Une spectatrice lance un cri du coeur :

- Spectateur 2 :**
- " **Vous n'avez pas le droit d'interdire le spectacle**
 - " **Vous n'avez pas le droit d'interdire le volcan**
 - " **C'est notre spectacle, c'est notre volcan**
 - " **C'est notre liberté d'aller où on veut pour voir le spectacle**

Une artistes NAPL (Christiane Fath) prend la parole, jouant son propre rôle :

- CF :**
- " **Je suis Christiane Fath. avec Cheminements,**
 - " **Je dessine et je peins des moustiques**
 - " **et des virus sur des moustiquaires.**
 - " **J'invite le public à faire de même ici avec moi**
 - " **pour la Nuit de la Pleine Lune.**
 - " **Contre la peur qui monte , la peur organisée,**
 - " **Je préfère opposer la poésie et l'humour**
 - " **et lorsque je vais me promener au volcan**
 - " **je voudrais pouvoir circuler librement**
 - " **sans interdits et sans barrières !**

Les gendarmes en bleu derrière la barrière expliquent leur position :

- Gendarme :**
- " **C'est pour votre protection qu'on fait ça,**
 - " **C'est pour empêcher des accidents, les gens font n'importe quoi**
 - " **On vous comprend,**
 - " **Mais notre rôle c'est d'empêcher les gens de faire des bêtises**
 - " **Et d'attrapper ceux qui contreviennent aux instructions.**

.../...

Un harangueur monte sur la petite plateforme et brandit des tracts :

Harangueur 1 :

- " Ecoutez messieurs, écoutez mesdames,
- " La sécurité ce n'est pas des barrières et des interdictions
- " La sécurité c'est l'éducation, c'est l'information,
- " C'est la responsabilisation de chacun
- " C'est une connaissance des risques du volcan, connaître les laves
- " connaître la météo, connaître le brouillard.
- " La sécurité, c'est d'être bien équipé, c'est des bonnes chaussures,
- " De l'eau pour boire, des biscuits et des fruits,
- " des barres de céréales et du chocolat
- " C'est des chapeaux et des casquettes pour se protéger du soleil
- " C'est une petite laine et un coupe-vent pour se protéger du froid ...
- " C'est une pile électrique, c'est un GSM avec une batterie chargée...

Le harangueur descend dans le public pour distribuer des tracts

" Distribuez, distribuez !

Dans le public, une maman exprime ses peurs :

Spectateur 3 :

- " Il y a déjà eu des accidents, des gens qui sont morts
- " C'est à l'Etat de nous protéger..
- " Le préfet a raison d'interdire,
- " On ne peut pas risquer la vie de nos enfants.

Un autre spectateur dit comment les responsables de la sécurité agissaient autrefois :

Spectateur 4 :

- " Dans le temps longtemps, c'était libre, c'était bien
- " Au pas de Belcombe, il n'y avait pas la vilaine grille
- " Il y avait des CRS mais pas pour interdire
- " Ils regardaient si on avait de l'eau, si on avait des bonnes chaussures,
- " Et puis ils nous disaient bonne promenade...

.../...

Une harangueuse monte sur la plateforme et interpelle les spectateurs pour citer des paroles de l'écrivain-blogueuse Françoise Simpère :

Harangueur 2 :

- " **Ecoutez ce que dit Françoise Simpère dans ses blogs**
- " **Elle dit : lâchez-nous les baskets !**
- " **L'interdiction relève de l'infantilisation des populations.**
- " **Comme d'hab', on aligne la loi sur les plus crétins...**
- " **et on crétinise l'ensemble des administrés !**
- " **Quand on sait qu'on doit se débrouiller seul,**
- " **on fait généralement plus attention.**

Des équipes de télévision arrivent avec leurs grandes caméras pour recueillir les propos d'un guide de montagne et d'un spectateur :

Guide :

- " **Merci à la télévision**
- " **Je suis guide de montagne**
- " **et je veux dire que nous aussi nous voulons gagner notre vie**
- " **Les visites au volcan sont une affaire de professionnels.**
- " **Cela doit être organisé et le service doit être payant,**
- " **C'est normal.**

Spectateur 5 :

- " **Merci aux média.**
- " **Mon point de vue de citoyen,**
- " **c'est que l'accès au volcan en éruption doit être totalement libre.**
- " **Chacun prend ses responsabilités.**
- " **La sécurité doit être assurée par l'éducation et les conseils,**
- " **pas par des interdictions**
- " **Il faut des guides payants pour ceux qui veulent**
- " **mais cela ne doit pas être obligatoire. Voilà !**

Du fond de l'espace de jeu arrivent cinq CRS en uniformes avec des T-shirts oranges et des casquettes qui entourent le public en donnant des coups de sifflet. Le chef vient devant la scène et s'adresse aux spectateurs :

Chef CRS :

- " **Relevé d'identité pour tout le monde !**
- " **Relevé d'identité, rassemblez-vous s'il vous plait !**
- " **Dans le calme s'il vous plait !**

.../...

Aux coups de sifflets des CRS, tous les acteurs se rassemblent sur la scène pour le salut final de la performance et les explications sur le relevé d'identité :

Régisseur :

- " Mesdames, messieurs, c'était le spectacle des Inter-Dits de Volcan.
- " Avec nos petits moyens, et en nous amusant,
- " nous avons essayé d'ouvrir ensemble un problème important
- " qui concerne notre âme réunionnaise :
- " **La liberté d'accès au volcan en éruption !**
- " Merci aux acteurs qui se sont partagés les rôles
- " Merci à Bruno Javotte, merci à Domie Lebas, merci à CAM
- " Merci à Christiane Fath et à Guy Trichet,
- " qui ont joué leur propre rôle.
- " Merci à nouveau à Domie Lebas
- " qui a composé la musique originale pour l'ouverture du spectacle.
- " Merci à Alain Gérente qui nous a prêté les images du volcan.
- " Merci à tous les techniciens
- " et merci à l'association Cheminements qui nous a accueillis.

Directeur :

- " Et merci à Guy Pignolet
- " qui a eu l'idée de ce spectacle.

Régisseur :

- " Merci à tous les spectateurs, à vous tous qui étiez avec nous ce soir.
- " Nous allons faire un CD-ROM avec les "Inter-Dits de Volcan"
- " et un livret qui sortiront en février 2010.
- " Nous enverrons le CD à tous les spectateurs qui laisseront
- " leur identité et leur coordonnées à nos amis les CRS.
- " Ensuite des boissons et des samoussas vous attendent,
- " offerts par Victorine Tailou, merci à Victorine Tailou
- " Bonne soirée à tous

Musique de ségas et de maloyas traditionnels sur fond de volcan pendant les relevés d'identité et le partage des samoussas et des boissons.

FIN de l'acte vivant " Inter-Dits de Volcan "



Accès au Volcan en Eruption

4ème Nuit d'Art de la Pleine Lune

"Les Inter-DITS de Volcan"

La SECURITÉ

ce n'est pas des barrières !

La sécurité, c'est l'information !

La sécurité, c'est l'éducation !

- " C'est la responsabilisation de chacun.
- " C'est une connaissance des risques du volcan :
- " connaître les laves, connaître la météo, connaître le brouillard.
- " La sécurité, c'est d'être bien équipé, c'est des bonnes chaussures,
- " De l'eau pour boire, des biscuits et des fruits,
- " des barres de céréales et du chocolat.
- " C'est des chapeaux et des casquettes pour se protéger du soleil.
- " C'est une petite laine et un coupe-vent pour se protéger du froid ...
- " C'est une pile électrique, c'est un GSM avec une batterie bien chargée ...

Tract d'après les documents
distribués par la Préfecture de La Réunion,
la Gendarmerie de La Réunion,
l'Office National des Forêts
et le Comité du Tourisme de La Réunion



Accès au Volcan en Eruption

4ème Nuit d'Art de la Pleine Lune

"Les Inter-DITS de Volcan"

Relevé d'Identité

NOM :

Prénom :

Adresse E-mail :

Adresse en ville :