

"COMPTES RENDUS"

# faiille

ou la voie de la réunion  
petits poèmes pataphysiques\*

de Guy Ligolet.

# Faille : l'histoire

La série originale " Failure " a été écrite en anglais sur une période de plusieurs mois au cours de l'été et de l'automne 1970, dans les environs de l'Université Cornell et dans l'Etat de New York. La plupart des pages ont été conçues pendant que je conduisais un bus Volkswagen...

Quand une idée surgissait, je m'arrêtais immédiatement sur le bord de la route, et je la mettais sur un papier que je reprenais ensuite pour le " construire ". J'ai fait la version française plusieurs années plus tard, à l'automne 1976, quand j'enseignais au Collège de Piton Sainte Rose, à l'île de La Réunion.

Huit exemplaires de la version anglaise ont été vendus au 8th Street Bookstore à New York City, et deux exemplaires de la version française ont été vendus par la Librairie Gérard à Saint-Denis de La Réunion.

Copyright Guy Pignolet 2001



Pour encourager l'essaimage de l'information nous avons créé notre propre symbole, un G dans un cercle: (G). C'est la marque Gestetner, c'est l'antithèse du copyright et elle veut dire qu'il est DEMANDE de copier (d'après Radical Software)

C'est très clair: Faire comprendre à tous, partout, le pourquoi du quoi qui arrive, est de la plus haute priorité éducative si nous voulons survivre. Même la vieille Grand Mer n'est plus comme autrefois.

Nos armées de diplômés - travailleurs, de luxe, les techniciens à l'imagination supprimée - ils sont désarmés quand leurs spécialisations sont dépassées. Haïéwausis.

Mon royaume n'est pas dans ce monde (C'est un état de l'esprit)

Les pigeonniers sont faits pour les pigeons.

TEMPS

OÙ habitez-vous?



excellence

SPECIALISATION

CONSCIENT  
CULTUREL

DÉPASSÉ

Le Point spécifique

"Quelle religion?" "Quelle race?" "Quelle nationalité?" Aujourd'hui, ces questions sont considérées logiques. En 2001 on s'apercevra qu'elles sont absurdes, n'ont ni sens ni logique - antiévolutionnaires. Nous devons évoluer suivant les principes généraux qui gouvernent l'univers, et pas selon des règles de base, ou au bout des ficelles des superstitions d'hier.

Organisation Électronique

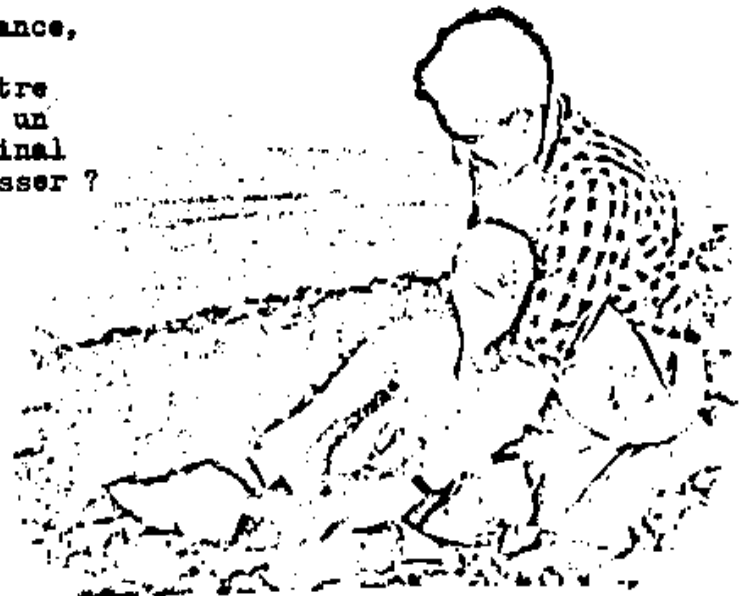
Êtes-vous un inducteur, une résistance, une capacité, ou une diode ? ou un transformateur d'impédance ? votre organisation est-elle câblée comme un émetteur, un synthétiseur, un terminal de visualisation, ou un fer à repasser ?

.. le rythme du progrès est tel que chaque individu aura au cours de sa vie à faire face des situations nouvelles qui n'ont aucun parallèle dans son passé. La personne fixée, avec ses tâches fixées, qui était le pilier de la vieille société, sera dans le futur un danger public.

- Alfred North Whitehead.

Jerome Agel

Quenin Flore



Remarque candide tombant sans bruit au bas d'une page: ce papier n'est pas sorti -pof- comme ça tout d'un coup du néant. Il a été PRE-TESTE, comprenez qui veut ce qu'il veut. Y penser deux fois.

● Je ne pense pas qu'en réalité deux soit suffisant.

S I M P L I C I T E U N I Q U E

Je ne  
pense pas que  
pour l' "exposé" de quelque  
concept qui puisse être  
on doive utiliser  
plus de

... / ...

Mon diplôme ne m'a servi qu'une fois: pour l'entrée à Cornell.

une seule page.

Toute idée qui a besoin de 200 pages  
pour son explication, est probablement  
fausse.

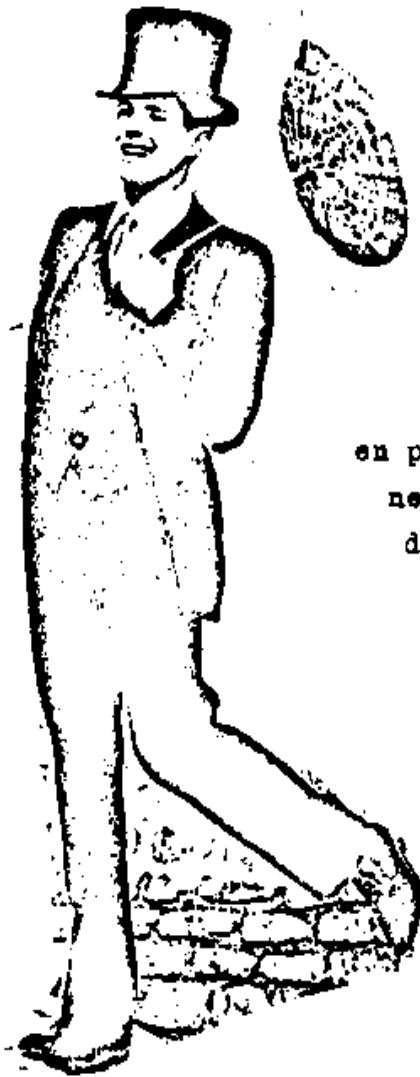
Exemple:

Je n'ai jamais lu plus que cinq pages,  
au hasard, dans "l'homme unidimensionnel"  
de Herbert Marcuse. Cela m'a suffi.

En regardant tout ça  
encore une fois

Je me disais :

\* Comment prend-t-on un truc comme  
ça ? \*



c'est du flan. c'est chouette.  
en plein dedans. ça  
ne veut rien dire. c'est plein  
d'amour. c'est plein de merde.  
c'est plein.

.....

etc

Pourquoi tant de questions ? ... parce que.

Qu'est-ce que tout cela fait dans un compte rendu traitant de  
communication administrative

\* J'écris "dont il retourne"  
et non "que c'est". comprenez ?

## DÉCOLLAGE

Les avions sont électro-  
niques



Voilà tout ce dont il retourne.  
Voilà de quoi la révolution retourne.  
(2600 rev. par minute)

Nous sommes sur le point de nous envoler.  
Tous, les individus, les groupes, l'humanité entière,  
ensemble.

Au sol

On contrôle un avion  
au palonnier

sur deux dimensions  
et en l'air, au manche,  
dans trois dimensions.

...

Quelquepart en cours  
de décollage, il faut  
changer radicalement sa  
manière de concevoir le pilotage  
de l'avion, bien

que le transfert des commandes  
soit progressif

et il y a un moment

au milieu de la piste

où l'on vole à altitude zéro

roulant sur la piste sans y toucher.

Bien des choses peuvent alors arriver :  
vous pouvez tirer sauvagement sur le manche,  
vous monterez vite pendant quelques secondes,  
décrocherez, et vous écraserez sur la piste  
(ce qui d'ailleurs peut la rendre indisponible  
pour un bon moment). Ou rouler à vitesse  
croissante à altitude zéro en regardant les  
arbres du bout de la piste. Ou paniquer  
et écraser les freins, stopper en bout  
de piste et passer des siècles de  
moyen âge pour retourner se placer  
en début de piste. Il y a  
d'autres possibilités. Telles que  
descendre et se faire doré au soleil  
sur l'herbe en bord de piste.

D'autre trucs encore. Ou bien  
vous pouvez voler. J'ai maintenant  
plus de 150 heures de vol en solo  
et j'aime ça, et ça me plaît, et  
c'est merveilleux.

Les Sciences du Comportement  
sont une formation pour les  
moniteurs qui se spécialisent  
dans la catégorie d'appareils  
petits et gros appelés organisations.

Voler c'est bien. Quand allons nous orbiter ?



POUR QU'UN OEUF ECLOSE  
il faut 21 jours et puis  
la bonne température et puis.  
=====

J'avais une vision du fond  
DANS l'oeuf qui pourrait être,  
mais ON NE PEUT PAS l'écrire  
avec des MOTS.

Si vous recevez le message, dans  
une autre symbolique : Alleluia.

Si non, RIEN  
à faire.

Relaxation, prière, dynamique de groupe,  
voyage, débrayage, etc.

Mais je ne peux vous garantir  
que cela marchera  
car cette "chose qui n'a pas de nom"

ARRIVE  
et vous ne savez jamais où/quand \*  
souffle ce vent là.

" LA PEUR ET L'ESPERANCE "

LA VIDEO EFFRAIE  
va avec la vidéo c'est chouette

dans le contexte  
social

la Vidéo introduit  
la réaction +

Les gens qui "tournent rond" prennent leur pied  
avec la vidéo, et s'en servent pour tourner  
mieux encore

les gens linéaires ne ressentent pas  
de besoin pour la vidéo et ne veulent pas  
s'en servir.

C  
E  
C  
I  
  
E  
S  
T  
  
U  
N  
E  
  
D  
E  
C  
L  
A  
R  
A  
T  
I  
O  
N  
  
E  
T

aussi  
une  
  
re  
O  
U  
V  
R  
T  
E  
S  
.

.. Einstein: "Peur" et "Espérance" sont les ultimes  
motivations de l'être humain.

Un jour

—



Il y a des millions de routes vers le sommet.  
Toutes contribuent à l'expansion de votre conscience.  
Chacun peut avoir la sienne. VOUS DEVEZ VOULOIR  
L'EXPANSION DE VOTRE CONSCIENCE. VOILA LE REEL  
EXPANSEUR ... LE VOULOIR ... ET NE PAS EN AVOIR  
PEUR ... Il te faut aimer changer. Et de fait,  
CHANGER EST L'EVENEMENT !

*The Oracle of Southern California (Los Angeles)*  
October, 1967

imaginer nixon portant la barbe.

Ici l'autre côté de Jupiter ..... Nous vous transmettons  
les éléments de vol.

... nous sommes maintenant passés  
de l'autre côté du point de fuite.  
Notre vitesse de croisière a dépassé  
celle de la lumière, et tout est immobile  
et nous sommes remplis de l'effroi.

Peu de gens jusqu'alors  
ont jamais fait le VOYAGE.  
Peut-être cent mille.  
La plupart vivent aujourd'hui.

RESULTAT D'UNE RECHERCHE

à incorporer dans le chapitre  
général " l'effet suit la cause ".

L'homme moderne dit :

Je cherche et alors je trouve.



L'homme post-moderne dit :

Je trouve et alors je cherche.

Pierre Schaeffer : Je cherche donc j'enseigne.

A propos, qui est Kant?

Astrologie à la Moog

Le ciel Visualisé en tant que

Bruit Blanc .

l'  
Astrologue  
découpe  
constellations  
et significations  
au fond  
de lui-même

----- ça aide si vous savez comment marche un synthétiseur -----

POINT CHAUD: MANQUEZ LE BUT

MANQUEZ LE BUT  
MANQUEZ LE BUT  
MANQUEZ LE BUT  
MANQUEZ LE BUT

QUEL BUT

QUEL BUT

QUEL BUT

LE BUT

LE BUT

BUT

BUT

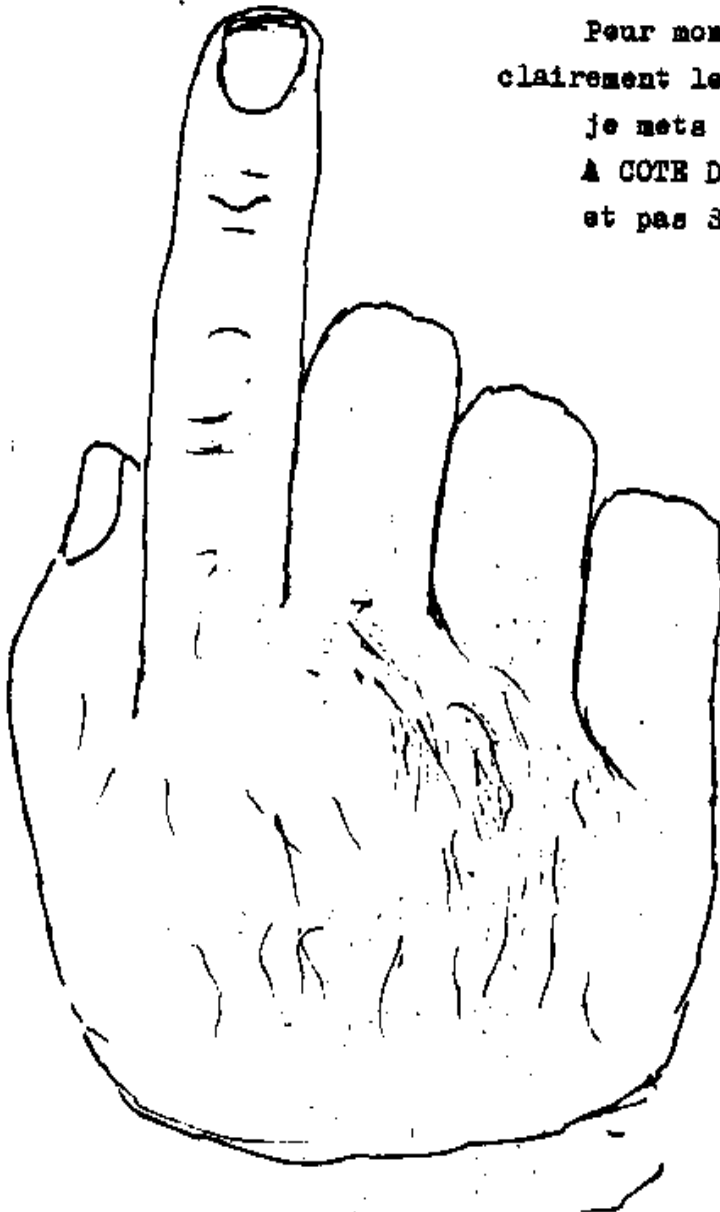
BUT

BUT

BUT



Peur montrer  
clairement le point,  
je mets mon doigt  
A COTE DU POINT  
et pas SUR le point.



C'est com  
mais  
c'est  
vrai.

==

Passer le temps à me regarder est dégoûtant, mais j'en apprécie chaque minute.  
(femme MLP.)

(.CUISINE.)

# COOKBOOK

Un avant-goût de ce  
qui arrive dans le monde.

Beaucoup de gens  
essayent de manipuler  
les sujets brûlants comme  
si c'étaient des pommes de  
terre rôties, lorsque en  
fait, c'est de la purée.

Ajouter beurre, oignons, gros sel,  
et viande hachée bouillie. Placer au four  
pendant quelques minutes. Couvrir de beurre  
à nouveau et mettre deux minutes sous la rampe  
à rôtir. Délicieux.



Si j'étais l'équipage de Apollo 14,  
je ne serais pas tranquille ...

Oh... America... Oh !

(OAO)

### **Astronauts Fear Morale Wanes, Standards Dip**

SPACE CENTER, Houston, July 12 (AP).—Two members of America's next moon-landing crew are worried that a "loosening of standards" may result among space workers preparing Apollo 14 for flight because of employment layoffs.

Apollo 14 Commander Alan B. Shepard, first American in space, said Friday he is concerned that cutbacks in the space program which have caused layoffs, may lead to poor workmanship at Cape Kennedy.

"I think we would be naive if we didn't assume that people are unhappy," astronaut Shepard said. "If you say, 'Well, I won't be working here tomorrow; why should I worry about that little screw I just dropped down there?' ... We would all be naive if we didn't admit that this situation exists somewhere in the system."

"The people at the Cape," said Lunar Module Pilot Ed Mitchell, "as dedicated as they are, can't help but be a little edgy when they see the fellow next to them get laid off his job and wonder" if they're next."

Asked if he thought the lack of morale could have caused the Apollo 13 accident in April, the lunar module pilot said he would leave that up to other officials to decide.

200 000 personnes travaillent  
sur le machin spatial.  
Plus de 190 000 sont loin  
d'avoir la mentalité requise  
pour faire ce boulot,  
et se conduisent à peine mieux  
que des grands singes primitifs.

Les freins  
les plus forts  
qui retiennent  
le Machin Spatial  
en  
ce moment,  
ne sont pas techniques,  
mais humains .

Je mets la technique  
au ralenti  
et je vais à toute vapeur dans  
les Rouages de l'Organisation .

. Ca fait une Révolution.

+++++

Guy Pignolet  
le 2 Décembre 1970.

J'ai voyagé  
loin vers des contrées  
où peu d'humains  
jamais sont allés.

Un jour, je partirai  
et y retournerai, avec  
toute une armée de  
défricheurs.

WESTA

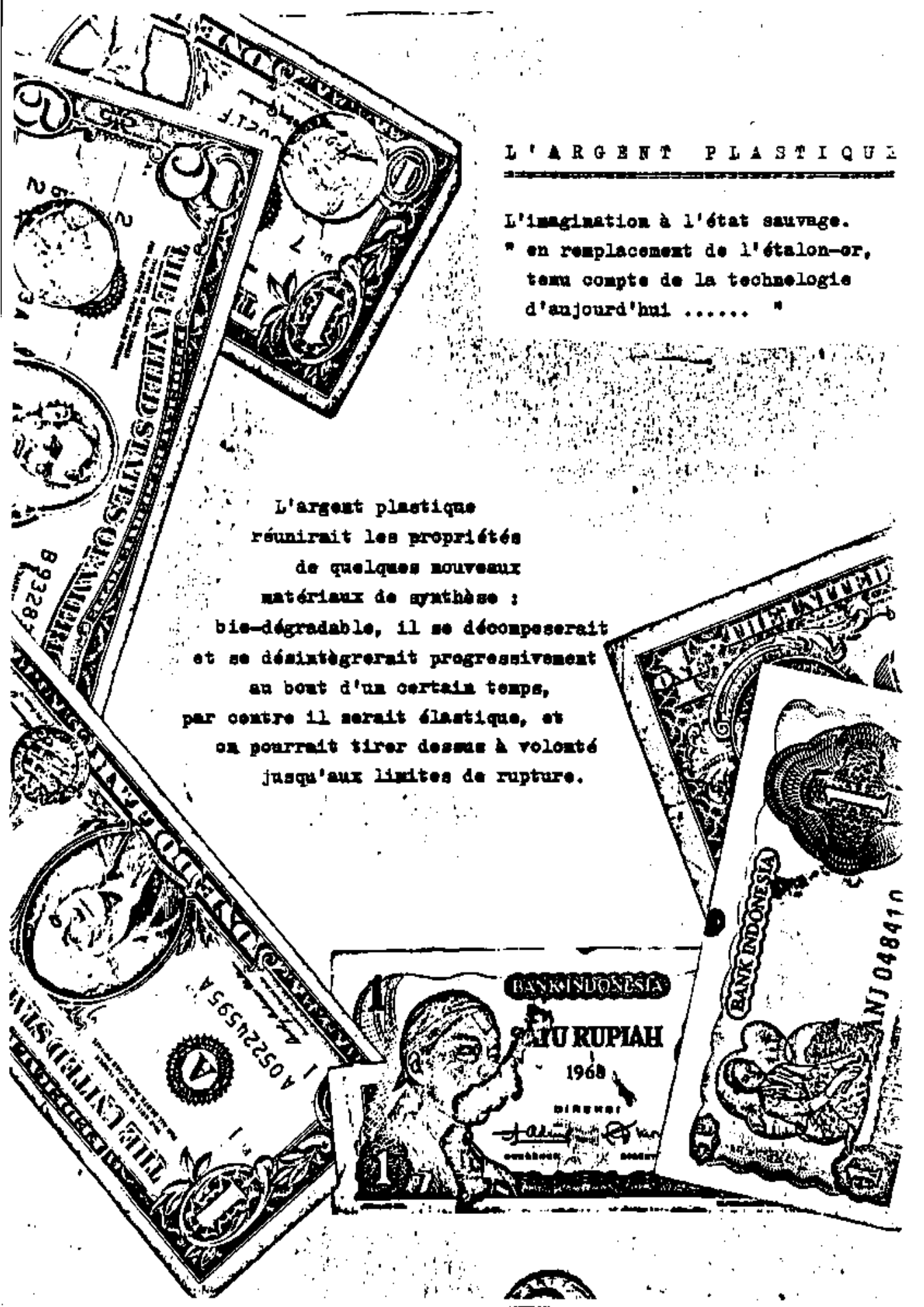


REVOLUTION REVOLUTIONNAIRE



*Alice au Pays de l'Univers.*

Les Révolutions font tout simplement partie de l'Evolution et elles surviennent de temps en temps, aussi naturellement que la naissance d'un enfant. Pendant longtemps on a cru que le processus de l'accouchement se devait d'être pénible. Maintenant, il y a M. LAMAZE. Est-ce que ça peut aider ?



## L'ARGENT PLASTIQUE

L'imagination à l'état sauvage.  
" en remplacement de l'étalon-or,  
tenu compte de la technologie  
d'aujourd'hui ..... "

L'argent plastique  
réunirait les propriétés  
de quelques nouveaux  
matériaux de synthèse :  
biodégradable, il se décomposerait  
et se désintégrerait progressivement  
au bout d'un certain temps,  
par contre il serait élastique, et  
on pourrait tirer dessus à volonté  
jusqu'aux limites de rupture.

DEPARTEMENT DES COMMUNICATIONS



Clément ADER

MARCONI (Guglielmo, physicien Ita-  
lien, né à Rapagnano (1874-1937). Il  
révèle les propriétés hertziennes par onde  
hertzienne. (Prix Nobel, 1909.)



MARCONI

ADER (Clément), ingénieur français  
né à Nîmes (1841-1909). Il est connu  
comme le « père de l'aéroplane ».  
Il est le premier à avoir fait  
voler un avion de bois en 1890.

Napoléon  
divisa la France administrativement  
en départements découpés de façon que  
le préfet en place puisse y aller partout  
et en revenir, tout cela dans l'espace  
d'une seule journée.

BELL (Alexander Graham), physicien  
américain né à Edinbourg (1847-  
1922). Il découvre le téléphone  
(1876). Il fut, à l'époque, professeur  
de musique.



Alexander G. BELL

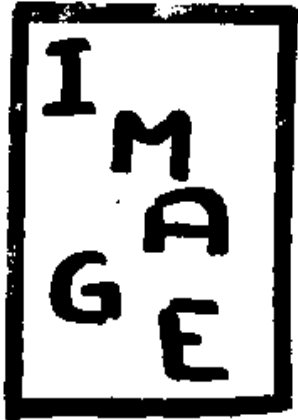
TRICHOPOULOS (Géorgios), ingénieur  
grec, né à Ierapetra, île de  
Rhodes (1865-1940), inventeur du  
télégraphe sans fil et du  
télégraphe sans fil. Il fut  
président de l'Association  
grecque pour la promotion de l'électricité  
en Grèce.



TRICHOPOULOS

N'est-ce pas dégoûtant, que "verbe" soit un mot de cinq lettres ?

UNE QUESTION D'



" Je pense que votre photo  
s'est perdue dans les papiers."



**PH.D. CANDIDATES**

1970-1971

**PHOTOS NON DISPONIBLES**

\*BARNEA, AMIR  
2-F Pleasant Grove Apt.  
Ithaca, New York  
287-0909  
Ruth

MSS, Hebrew University '68  
**BRENNER, MENACHEM**  
34-F Hambrick Apt.  
Ithaca, New York  
287-2304  
MA, Hebrew University '70

**CHOPRA, KANAK KUMAR**  
388 Sage Hall  
Campus  
286-1790  
M.J.E., Cornell '70

\***GLUCK, GERALD ALLAN**  
328 West State Street  
Ithaca, New York  
277-8786  
BA, C.U.N.Y. '68

\***HAUS, LANCE WILLIAM**  
708 Stewart Avenue  
Ithaca, New York  
273-7706  
Maureen  
AB, Cornell University '61

\***HOMOLET, GUY G.**  
R.D.#4, HW Road  
Enfield, New York  
273-1318  
Dipl. Ecole Polytechnique

\***ROSEN, HARRY MARK**  
Carriage House Apt. Q2  
198 Pleasant Grove Road  
Ithaca, New York  
287-3787  
Ash  
MS, Columbia University '68

\*Students beginning September, 1970.

# Crash

Quand tout au fond du froid, dans la nuit infinie  
J'ai vu briller au loin cette faible étincelle,  
Les mains sur les commandes, et forçant les machines,  
Tout droit j'ai pris mon cap, au centre du Soleil.

Quand la lumière croissait, que je me rapprochais,  
Et puis que grandissaient vitesse et inertie,  
Le Soleil de sa Voix ma tête remplissait  
O vibration sauvage, d'une puissance inouïe.

Cinq. Quatre. Trois. Deux. Un. Zéro.

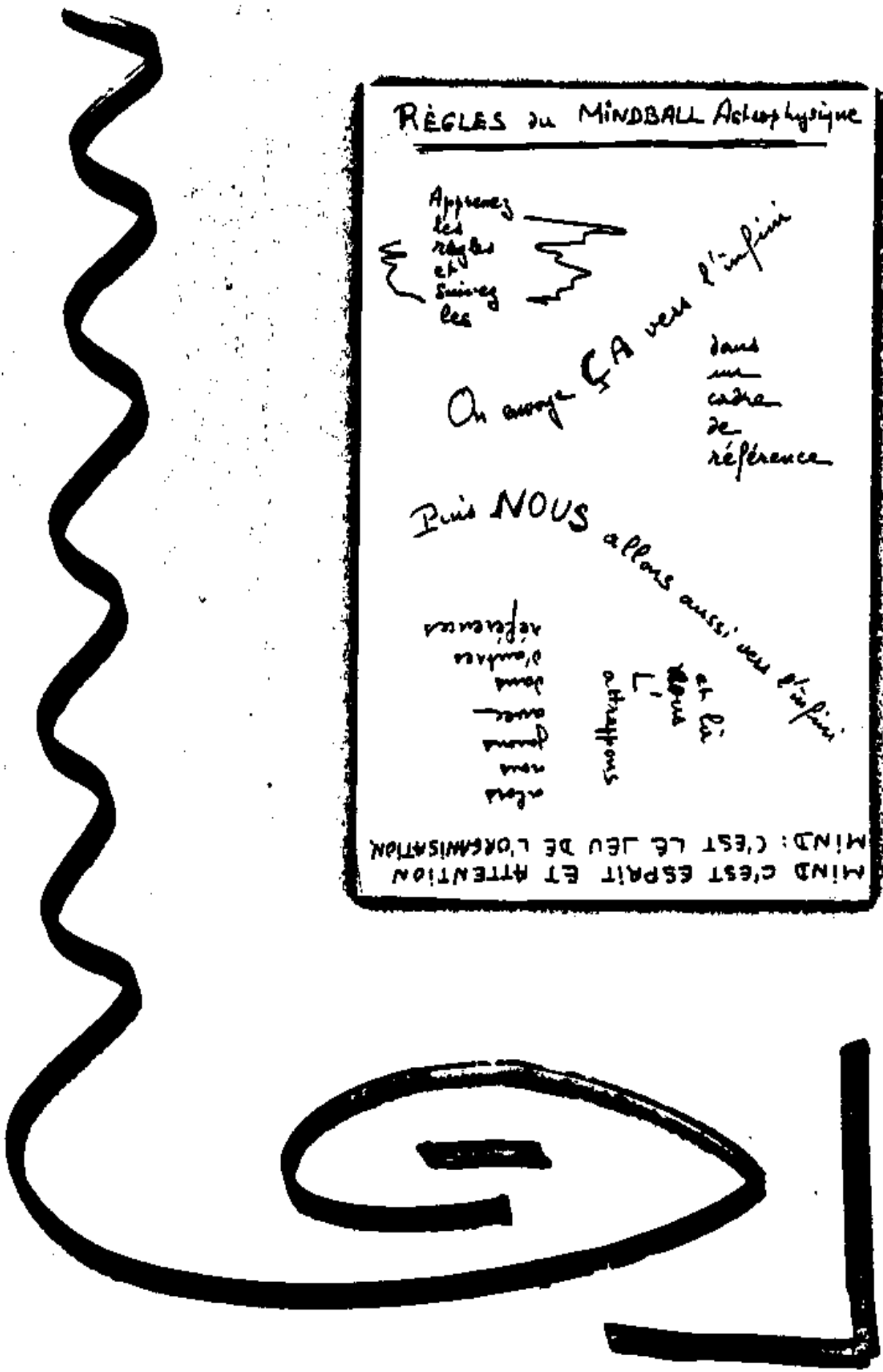
Imperceptible vibration, la poussée auxiliaire  
Vient d'entrer en action, changeant sans avoir l'air  
La route bien tracée par la gravitation.

Dans quatre ou cinq semaines, vitesse maximale,  
Au plus près du Soleil passera l'hyperbole,  
Doucement se fondrai, au milieu des étoiles,  
Tout droit ira mon cap, vers d'autres galaxies.

Guy Pignolet

2 Décembre 1970 de notre ère.

27 Septembre 1975.



# RÈGLES du MINDBALL Astrophysique

Apprenez  
les  
règles  
et  
suivez  
les

On average  $\rightarrow$  vers l'infini

dans  
un  
cadre  
de  
référence

Puis NOUS allons aussi vers l'infini

alors  
nous  
sommes  
avec  
dans  
d'autres  
références

astrophysiciens  
et  
nous  
là

MIND C'EST ESPRIT ET ATTENTION  
MIND: C'EST LE JEU DE L'ORGANISATION





casting my pearls before swains

Suis investigateur. Fais des sondages.  
N'ai pas de point de vue. Ne reste pas  
en position fixe.

Chacun dans notre culture est invité  
aussi longtemps qu'il garde sa position  
déterminée. S'il commence à remuer il  
devient délinquant. Il devient gibier.

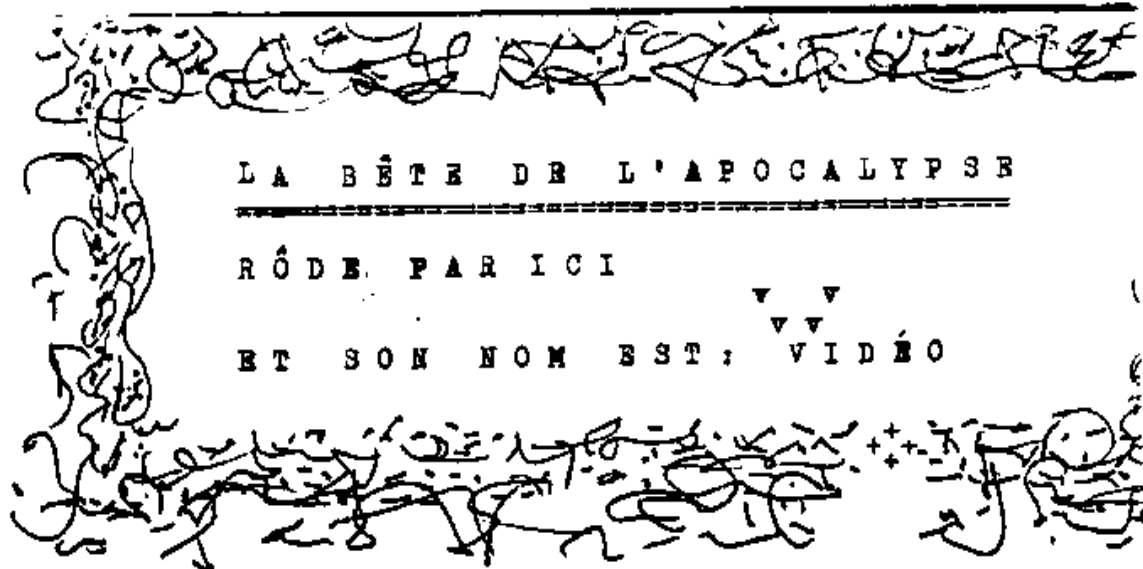
L'explorateur est totalement inconsis-  
tant. S'il voulait être consistant,  
il resterait dans sa maison.

Jacques Ellul dit: la propagande com-  
mence quand le dialogue s'arrête. Je  
réponds aux médias en partant à l'aven-  
ture et en exploration.

JE N'EXPLIQUE PAS -  
J'EXPLORE

~~MARSHALL Mc LUHAN~~

GUY PINOLET



LA BÊTE DE L'APOCALYPSE

RÔLE PAR ICI

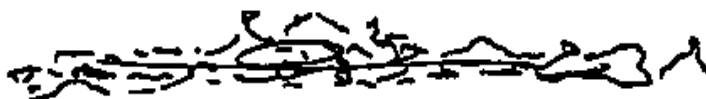
ET SON NOM EST: VIDÉO

**A**u commencement était le Verbe  
Et le Verbe était avec Dieu  
Et le Verbe était Dieu.

St. Jean, I, 1.

**P**uis est venue l'Image  
Et son prophète du nom de Marshall Saint Luhan  
Est apparu sur les rivages du lac Erié,  
Et il a tué le Verbe,  
Et le Verbe était mort,  
Et Dieu était mort.  
Et l'Image envoya sa Bête sur la Terre,  
Et les hommes ont vu l'Écran, et ils ont eu peur.

Révélation selon St. Guy.



Priez mes Frères, car vous tous devez mourir. Ceux qui regarderont seront hypnotisés, mais ceux qui ne regarderont point sentiront sur leur cou le souffle de la Bête. Mais vous connaîtrez la Bête, et la Bête vous détruira.

Mes Frères, priez, car afin que vous Surviviez, vous devrez abandonner vos chrysalides humaines, et vous deviendrez la Bête, et en la Bête vous vivrez.

\* chargé de rayons X.

Rev. Guy Pignolet.

(Le Révérend Guy Pignolet a été ordonné ministre  
du culte en l'Église de la Vérité Nouvelle le 14 7 77)

Résonance

Vie

Non-rationnalité

De magnifiques théories  
fleurissent autour de moi, révélant  
avec délicatesse leurs multiples colorations,  
se développant en moi sur le sol fertile  
de l'environnement de Cornell.

" Guy, tu devrais mettre tout ça  
sur un papier " ...

Méta-réseaux

Devrais-je couper les fleurs, et  
les exposer,  
séchées,  
dans une vitrine ?

Écllosion

Enfant étoile

Que devient le jardin ?

Effet tunnels

THE MOTHERS =====  
===== OF INVENTION .  
=====

AVIS

CET EXEMPLAIRE DE " COMPTES RENDUS " N'EST PAS COMPLET

NI VRAISSEMBLABLEMENT AUCUN AUTRE EXEMPLAIRE

CET AVIS N'APPARAÎT PAS DANS TOUS LES EXEMPLAIRES

Lu et approuvé,  
le soussigné:

G. J. Guérol

" C'est la vie "

DÉCOUVERTE COSMIQUE

DÉPENSE DE FUMER

ATTACHEZ VOS CEINTURES

\*\*\*\*\*

L' AMÉRIQUE N' EST PAS LE CENTRE DU MONDE



".. afin que vous puissiez  
comprendre le mécanisme  
de la stéréo .."  
-publicité radio-



PUISSANCE OCCIDENTALE

fusionnant avec

202

Un jour de mai 1970, je venais juste de réunir l'Espace et le temps en Un machia pour lequel j'ai encore à trouver un nom

quand je sentis l'existence possible d'une autre dimension -la complémentarité- que je n'avais jamais entrevue sous cet aspect. la complémentarité "intégrée"

ce qui n'était déjà pas mal

mais aujourd'hui (nov 70) j'y arrive presque dans une approche plus complète qui inclut aussi la gravité

il se pourrait que cette cinquième dimension ait à voir avec la vie

bien que je ne connaisse pas à présent de moyen de mesure je peux sentir que la structure quantitative de cette cinquième dimension est liée aux autres quatre

le concept du ying et du yang

vous pouvez avoir une idée de cette dimension en imaginant

maintenant je voudrais laisser cela de côté, parce que je ne sais plus par quel bout le prendre, et je crains que si je m'y bouscule, je m'empêtrerai dans des mauvais détails et saboterai mes chances d'en sortir quelque chose

une feuille à deux dimensions avec deux faces qu'on caractérise comme positive et négative à divers degrés dans une troisième dimension de complémentarité ; un point de la feuille possède à la fois les deux caractéristiques positive et négative, avec une certaine tension qui ne peut être exprimée d'aucune manière en utilisant seulement les deux dimensions de la feuille

---

Cette page est sans relation  
avec le reste du document  
et a été écrite simplement pour le plaisir

New York City un samedi soir  
sur la 59<sup>ème</sup> rue.  
Des gens font une queue  
de plus de deux cents mètres  
sous une pluie légère.  
Des visages tristes et fatigués,  
dans leur attitude résignés,  
ils attendent  
de rentrer au  
BULO YOBIALP.

lafemmeetlemirroirdeuxième correctionlemirroirnesertupasàlafemmeaveugle.



OBSERVATEUR

Je suis un observateur impartial,  
un savant, chercheur sociologique.  
Je ne prends pas parti,  
et je reste de sang froid  
quoi qu'il puisse arriver.

" conneries "

est

ce qu'a dit Heisenberg il y a trente ans.  
J'ai pris parti  
et clairement fait le choix  
d'être un observateur  
et garder mon sang froid  
à propos de toutes des choses.

Il y aura bientôt  
des programmes de rééducation  
pour ce genre de choses ...  
Mais il faudra bien y jouer  
CE jeu.

Rencontrez  
des amis  
de la salade  
des steaks  
de la bière  
tout ça  
à "Steak & Brew".  
Toutes  
sortes  
de groupes  
se regardent  
les uns les autres  
au lieu  
de se regarder  
de travers.  
Retrouvez  
vos potes  
et vos potesses.  
Bonnes  
vibrations  
tout le monde  
dans le bain.  
On touche  
on sent  
on goûte  
tout est là.  
Dites à votre  
psychanalyste  
de laisser  
tomber  
ses notes  
et de  
venir  
aussi  
à "Steak & Brew".

# group therapy

For relevant encounters, with people,  
salad, steak & beer,  
it all happens here at Steak & Brew.  
Where all kinds of groups  
look at each other instead of  
looking each other over.  
Get with your brothers and sisters.  
The vibrations are so good, everyone relates.  
The touch, the feel, the taste, they're all there.  
Tell your analyst to drop his notes and drop in.  
He can use a little Steak & Brew, too.

**Steak  
&  
Brew**  
The Greatest Eating  
& Drinking  
Public House Ever

ALL THE DRAUGHT BEER YOU CAN DRINK  
ALL THE SALAD YOU CAN MAKE  
PLUS A BONELESS SIRLOIN STEAK  
ALL FOR JUST \$4.50 12 oz. • \$5.50 16 oz.

HALF PRICE FOR CHILDREN UNDER 12. (Junior Portions)

WHAT DO YOU WEAR? ANYTHING!

FIFTH AVE. AT 12TH ST.  
400 EAST 57TH ST.  
BROADWAY AT 51ST ST.  
BROADWAY AT 68TH ST.  
MADISON AVE. AT 79 TH ST.

LONGCHAMPS... A GROWING WORLD OF MORE, FOOD AND EXCITEMENT.  
LARRY ELLMAN, PRESIDENT; ALAN LEWIS, EXECUTIVE VICE-PRESIDENT

© LONGCHAMPS, INC. 1976

VIVE LA RESTAURATION!

---

# for EAST MASSAGE

---

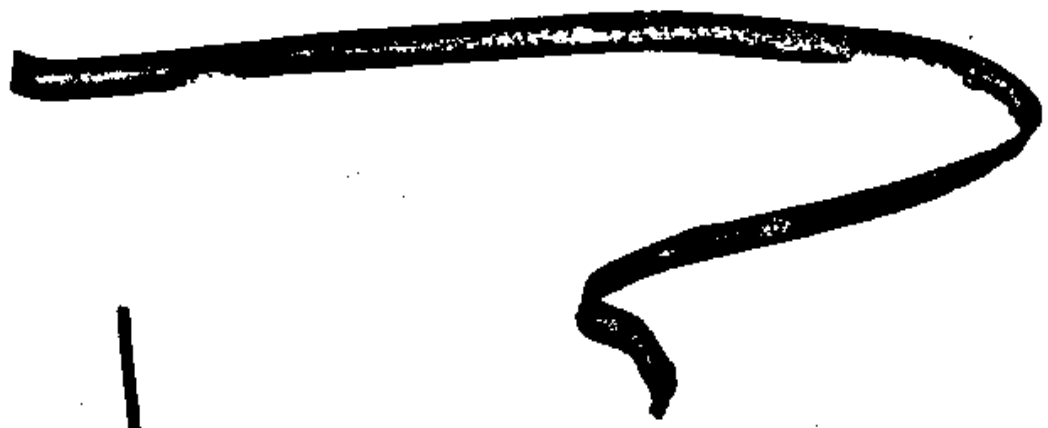
A environ 9 h. 15 du matin, le vendredi 13 novembre 70,  
au Holliday Inn, au centre de la ville de Syracuse,

Marshall Mc Luhan mangeait un steak,

pour son petit déjeuner, et il m'a dit :

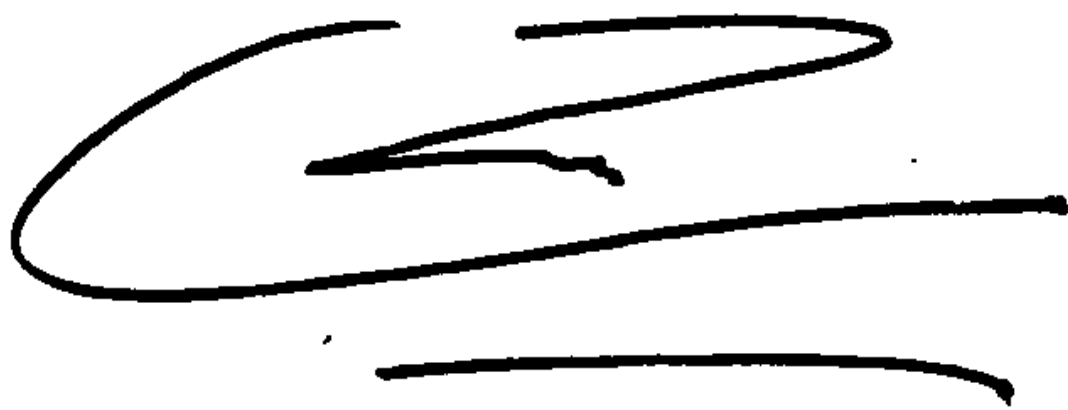
" où est passé le sel ? "

Guy Foubert



de

reviendrais



if... (si ...)

( titre d'un film commercial )

SI ...

on vous offre un hamburger,  
le voudrez-vous  
avec de la moutarde  
ou avec des oignons ?  
Décidez-vous.

Suggérer que vous préféreriez la glace à la vanille  
SERAIT TOUT A FAIT DEPLACÉ ET HORS DE QUESTION.



Des liens avec les processus du changement ? Guy

---

LA VIE EST SI VIVANTE (I)

=====

J'y pense :

voyez-vous comme c'est ridicule

d'écrire

abcdefghijklmnopqrstuvwxyabcdefghijklmnop

ce papier

...

pourquoi

ne le PARLONS nous pas ?

---

**DANGER**

**STOP**

ARRÊTEZ

IMMÉDIATEMENT

VOTRE LECTURE.

N'ALLEZ PAS AU-DELA

DE CETTE PAGE

~~XXXXXXXXXX~~

---

J E S U I S S I H E U R E U X

V O U S Y Ê T E S

Autrement  
vous  
auriez  
manqué  
une  
bonne  
part  
de  
ce  
papier  
.  
rendez  
vous  
compte  
.





= CONFIDENTIEL =  
=====

Et si en compagnie "fonctionnelle"  
vous étiez employé  
dans une compagnie à l'échelle planétaire  
et vous auriez plus ou moins  
vos propres lois  
et vos propres codes  
au sein de la compagnie  
sur des dizaines de pays,  
et  
une bonne  
partie  
de votre travail d'administration  
consisterait  
à contourner les lois "locales"  
et les règlements  
autant que se peut faire  
pour permettre  
sur l'ensemble  
un fonctionnement en douceur ?

Défense de  
Publier !

rière de ne pas révéler ce secret.

ZOOM HORS D'UN CONTEXTE.

exercice de perceptivité dans un couloir  
entre deux  
cours.

.....  
.....  
.....

- on peut renifler ça, le toucher du doigt,  
tout autour de nous.
- il vous faudrait des preuves plus  
évidentes que ça.

.....  
.....  
.....

L'œil ne voit pas, il lit.  
Les doigts ne touchent pas, ils écrivent.  
L'oreille n'entend pas, c'est un interface pour la machine à écrire  
Les narines ne vibrent pas, elles sont plongées dans une feuille de  
papier.

évidence



Avez-vous vu l'argument ?

si non,  
est-ce par  
manque d'argument, ou  
par manque de vision ?



## UNE DEFINITION DU PLAGIAT \*

Quelques vieilleries explosées par G. PIQNOLET.

The academic counterpart of the bank embezzler and of the manufacturer who mislabels his product is the plagiarist, the student or scholar who leads his reader to believe that what he is reading is the original work of the writer when it is not. If it could be assumed that the distinction between plagiarism and honest use of sources is perfectly clear in everyone's mind, there would be no need for the explanation

which follow would be en draw the su simply beca of "borrowi materials of reflection.

The spec copying of a quotation m necessary. ( student's paper or more cou and there is which one ha one's opinion these poles t placed in tw the result, p together of r

without careful identification of their source, and then wove into the text, so that the result is a mosaic of other people's ideas and words, the writer's sole contribution being the cement to hold the pieces together. Indicative of more effort and, for that reason, somewhat closer to honesty, though still dishonest, is the paraphrase, an abbreviated (and often skillfully prepared) restatement of someone else's analysis or conclusion without acknowledgment that another person's text has been the basis for the recapitulation.

L'équivalent académique de l'escroc financier et du fabricant qui triche sur les étiquettes, c'est le plagiaire, l'étudiant ou le chercheur qui fait croire à son lecteur que ce qu'il lit est son œuvre propre, quand cela n'est pas vrai. ..etc....(attention, bonne volonté, suspicion, culpabilité, emprunt, indépendance, identification, mot choisi, y a des degrés paresse, mosaïque, ciment, redite, citer les sources)

n concludes of good will are guilty) rtain kinds ification of search and

d-for-word passage in which are t of another ollege age the other apt term y expresses y. Between re roughly -but more : patching generally

Réarrangement des mots.  
Ce que fait la reprographie. En bloc.  
La reprographie, c'est le stylo à moteur.

\* ce mot est reproduit ici avec la permission de Monsieur Larousse.

Suggestions de lecture pour Harold G. Martin de Harvard (qui prétend avoir produit le texte ci-dessus) :

- Korzibsky
- Einstein (ALBERT)
- Luhan (Mac)
- B. Fuller
- Dieu (voir Bible, Pao ten KING, etc...)

H.C. Martin peut m'envoyer un compte rendu sur ce qu'il en retire. Je me ferai un plaisir de lui mettre une note. Sérieux. Et de lui renvoyer une copie annotée et corrigée de son travail.

UN MOT EST UN MOT EST UN MOT

UNE LOI EST UNE LOI EST UNE LOI

UN MOT EST UNE LOI EST UNE LOI

UNE LOI EST UN MOT EST UNE LOI

UNE LOI EST UNE LOI EST UN MOT

UN MOT EST UNE LOI EST UN MOT

et autres foutues vérités bibliques.

.....  
.....



Nous remercions ici  
M. Mc Luhan.

... rien à craindre,  
mais j'ai bien cru que c'était une BOMBE.

FENÊTRE DE SURE-TÊ

Je suis une sorte de fenêtre.  
Quelques uns  
utiliseront cette fenêtre  
pour s'ouvrir  
vers de fantastiques  
nouvelles dimensions.  
La plupart cependant  
n'ont pas la force  
et la confiance,  
ils auront  
le vertige  
et prendront peur  
et voudront  
condamner.

n° 70.

est-ce de la paranoïa ... Divers-moi, M. Gallier.

# Change is what is

Tout ça a été traduit dans  
l'un des numéros de "Actual".

Bonne chance.

People who don't dig change as a way of life are soon going to watch their world changing so fast around them that they will have to go out to Sunnyland Acres in the middle of the desert and play bridge, and ignore the world and pretend those rocket ships are not going over their house or go crazy and slip out and kill themselves. That's what an awful lot of people are going to do in the next ten years, old people. "Old people" does not necessarily mean age chronologically because age is an attitude. I know some very old fifteen-year-olds who bought the whole Orange County number sod are forty already. And I know some other kids from the same place who are very young and very beautiful and very alive and they're seventy-five or eighty.

I met an old farm lady in New Hampshire who's one of the hippest, most aware, most ALIVE, VIBRANTLY GROOVY PEOPLE I HAVE EVER MET in my life and she's eighty-two. She's younger than me! SHE WAS TURNED ON. The sun came up in the morning and it got her high, made her happy, made her blood flow, made her tingle, be happy! The fresh orange juice, when it came over her tongue, grooved her right out. The smell of coffee got her stoned. She was a groove. . . .

There's a million roads up the mountain and they all expand your consciousness. Everybody can have their own. And drugs won't do it by themselves, man. YOU MUST WANT TO EXPAND YOUR CONSCIOUSNESS. THAT'S THE REAL EXPANDER . . . THE WANTING TO . . . AND BEING UNAFRAID TO . . . ya gotta dig change. As a matter of fact, CHANGE IS WHAT'S HAPPENING!

The Oracle of Southern California (Los Angeles)  
October, 1967

1.02-2107-201

NEWTON: Un corps reste à l'état de repos ou de mouvement constant tant qu'il n'est pas affecté par d'autres corps. L'état normal de toute chose est l'inertie.

EINSTEIN: Tous les corps sont constamment affectés par tous les autres corps. L'état normal est le mouvement et le changement continuels.

NOTE: Don't Crosby was the lead singer of one of pop music's most successful and influential groups, The Byrds. The following comments are excerpted from a long tape he made and transcribed.

I smoke pot, which helps, and once every two or three months I take an acid trip, which also helps. It clears the deck and shakes everything up and loosens up the whole thing and keeps it from getting too static. It seems to have a salutary effect; I can't really believe what it does, because we don't have words yet for most of what goes on in a trip. That's not to say that we should because things are like soap bubbles: trying to put them into words would be like trying to handle soap bubbles with iron gloves. It doesn't work. If you brought them down to a verbal state of consciousness they would shatter and fade and disappear like dreams do when you wake up. I would rather keep them where they are.

I get high a lotta different ways, mostly on myself; a lot on music, a lot on making love, when I'm lucky I'm sailing, playing my guitar; talking to people, drugs, groovy foods, making love, making love, making love as often as possible, which isn't ALL the time. That's not easy to say that I'm some weird kind of freak who fucks ten times a day, or something. When it happens it's a groove. I get high on everything. Buddha I can, man, and I'm trying to get high on everything. Buddha and Christ and Shiva and Krishna and Mohammed and everybody all seem to say that you should get high on the flowers and on yourself and on making love and you ARE love, and thou art God, and God grows, and the grass is God and the grass grows, and everything is IT, and if you get into it the whole universe is yours: playground, playpen, universe! Any label makes it small, puts fences up. The whole universe is your home if you can get big enough to live in it. It's there, it doesn't care. You can come out and live there. You just have to get big enough. . . .

I see President Johnson and these other cats with huge monster egos walking around like grunting gladiators in a ring, man! They don't realize that the world is the size of a golf ball; there isn't room to do that anymore. It is like six cats in a closet; each has a hand grenade and they hate each other, anybody pulls the pin, they all get it! It's not a war, it's just a bad scene.

We've got to find some way to cool out all the egos. Not just President Johnson's, but mine and everybody else's, a lot more than we've been doing. Maybe my children will know how to do it if I don't teach them all that repressive stuff.

Excuse me, but I get high and I think it's a groove. I'm not trying to blow your mind or fuck with you, or inflict it on you. I'm not telling YOU to get high, but I'm stoned. That's the only political ethic in all the people I know. It's based on the Golden Rule. "Don't mess with me, and I won't mess with you, and you live any way you want and please let me live the way I want and don't inflict your thing on me and I won't inflict my thing on you." It's the only political ethic that they will accept. We must find some way to cool out the people who feel they must inflict their way on us.



